

«Перспектива повышения эффективности обучения в современных условиях».

Доклад заместителя директора по УВР Наумовой Т.Г. на педагогическом совете.

Эффективность обучения как особое качество обучения исследуется в педагогической науке уже в течение длительного времени. Исходя из анализа таких исследований, можно сделать вывод, что *эффективность с дидактической точки зрения* – это показатель того, как в процессе учебной деятельности конкретные результаты преобразуются в результаты, имеющие социальную значимость. Сама по себе учебная деятельность была бы излишней, если бы вследствие её осуществления не возникала обученность. Обученность – это одна из граней социального среза личности. Обученность можно сравнить с различными состояниями индивидуумов, используя своеобразную «лестницу»: обученность – степень обученности – обучаемость – конкретные состояния обучаемых.

Оценку результативности, а значит и эффективности учебной деятельности можно сформулировать по параметрам обученности. Установить эффективность – это, прежде всего, значит соотнести результативность – оцененные результаты с теми, которые приняты за оптимально достижимые.

Группа учёных под руководством Виктора Блинова исследовала рост эффективности обучения по значениям критериев эффективности и в результате эксперимента пришла к выводу о зависимости, которая является основной при определении эффективности обучения – это связь между **способом организации учебной деятельности и её конечными «продуктами», то есть результативностью**. Данные эксперимента свидетельствуют, что рост степени обученности непосредственно зависит от величины упорядоченности учебных воздействий (действий) и их ориентированности на выполнение учебной задачи. При лучшей в этом смысле организации учебной деятельности обученность быстро растёт, а обучаемость проявляется более полно. Таким образом, эффективность как общее качество обучения, имеет не только качественную, но и количественную характеристику. Но рассматриваемая в широком смысле *педагогическая эффективность характеризует* не единичные результаты успеваемости, а **обобщённое качество обучения**. Для выявления эффективности обучения требуется иметь знания об идеализированных результатах обучения – это во-первых. А во-вторых, требуется уметь получать объективные срезы результатов текущей деятельности. Определение эффективности состоит в том, чтобы «перекинуть мостик» между этими двумя видами результатов.

Обученность будем понимать как материализованную социальную цель, переведённую в результативную плоскость, как предел, к которому стремятся любые конкретные результаты обучения. Анализ этих результатов на различных этапах осуществления учебной деятельности показывает достигаемую степень приближения к обученности, то есть степень обученности.

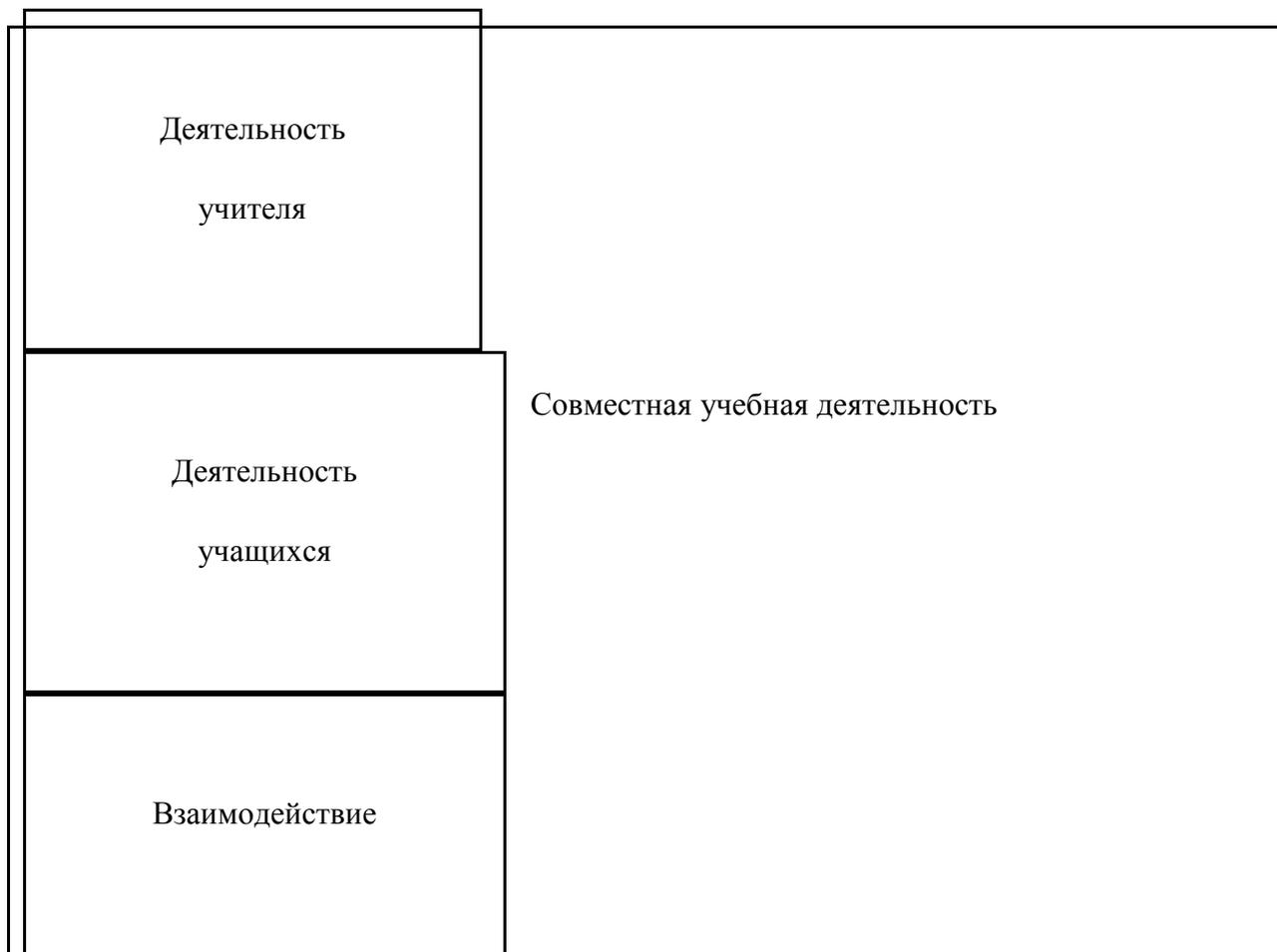
Присущее всем людям природное свойство обучаемости при наиболее благоприятных условиях обучения преобразуется в обученность, если наилучшим образом протекает взаимодействие деятельности преподавания и учения.

Обучаемость обязательно переходит в обученность. Достижение обученности, то есть переход от «незнания» к «знанию», зависит от времени: у одних он проходит быстрее, у других – медленнее.

Обученность проявляется как функция обучаемости с наибольшей полнотой в том случае, если организация учебной деятельности максимально упорядочена в каком-либо отношении.

Особенности современного урока состоят в том, что происходит переход к качественно новой системе его организации.

Три определяющих фактора учебного занятия: деятельность учителя, деятельность ученика и взаимодействия между ними являются и факторами оценивания эффективности урока.



Отличительная черта современного урока – это диалоговое взаимодействие субъектов педагогического процесса, позволяющее организовать работу на уроке как сотрудничество, результативность которого зависит от того, какие активные методы и современные виды учебных занятий использует педагог.

Таким образом, **организация учебной деятельности** выступает как одна из важнейших *предпосылок повышения эффективности обучения*. Мы сейчас не будем останавливаться на методах и приёмах организации процесса обучения - этому вопросу посвящался не один педсовет. Хотелось бы сегодня остановиться **на организации взаимодействия учителя и учащихся**.

Педагогическое взаимодействие – универсальная категория обучения, отражающая процессы взаимодействия обучающего и обучаемого друг на друга, их взаимную обусловленность и как следствие – изменение когнитивных и психофизиологических состояний субъектов.

Процесс взаимодействия – это всегда обращение друг к другу конкретных личностей по поводу конкретного содержания в конкретной ситуации, субъектов, обладающих определённой степенью психологической готовности к взаимодействию, настроенных на выстраивание отношений.

Отношения рассматриваются как личностная основа взаимодействия.

Способом выражения отношений является непосредственное общение учителя и учеников на уроке через открытие учащихся на общение, соучастие в общении, возвышение их в общении. Открыть ученика на общение удаётся благодаря созданию педагогом комфортных условий для проявления обучаемым познавательной творческой активности во время совместной учебной деятельности.

На учебном занятии межличностные отношения проявляются во взаимном влиянии, которое возникает при выполнении учащимися различных учебно-познавательных заданий.

С точки зрения эффективности рассматривают **6 типов взаимовлияния**.

Сотрудничество выступает специфической формой взаимодействия учителя и учащегося. Оно составляет основу интерактивного обучения, учитывающего главную человеческую потребность - потребность в общении. Поэтому интерактивное обучение – это обучение в общении и через общение.

Главное достоинство такого обучения состоит в том, что опыт, полученный при решении учебных задач, направлен на осознание учащимися ценности других людей, формирование потребности оказывать поддержку партнёрам в ходе совместной деятельности; таким образом учащиеся могут перенести полученные знания на внешний мир.

Основу интерактивного обучения составляет интерактивный режим обучения, в котором информационные потоки носят двусторонний характер, так как построены на диалоговом взаимодействии субъектов педагогического процесса: учителя – ученика, ученика - учителя, учителя – класса.

В интерактивном обучении изменяется механизм взаимодействия. Происходит смещение активности педагога к активности учащегося. Принципиально по-новому ставится цель обучения: психическое и творческое развитие личности на основе способности к самореализации. Основу деятельности учащегося составляет модель «Я сам учусь», а не модель «Меня учат».

Основная идея современного учебного занятия – это идея свободного урока, свободного от страха и предоставляющего свободу выбора на основе принципа уважения личности другого. Важными для режиссуры урока являются отзывчивость, доверие, соучастие обеих сторон: педагога и учеников. Такой подход формирует у каждого учащегося социальную активность, желание общаться с другими людьми, а также стимулирует профессиональную активность педагога.

Такие подходы заставляют педагога пересмотреть своё отношение к методике подготовки и проведения учебного занятия (к технике написания конспекта, методам и приемам, средствам обучения, формам организации учебной деятельности учащихся) и изменить тактику поведения с учениками во время урока.

Успешность, эффективность урока во многом зависит от педагогической позиции учителя.

В психологии выделяют разные уровневые позиции в общении.

- В позиции «**сверху**» инициатива на занятии принадлежит педагогу.

- В позиции «**снизу**» педагог намеренно создаёт условия для инициативности учащегося. Например, во время дискуссии он самоустраивается и принимает роль стороннего наблюдателя, предлагая ведущую роль кому-либо из учеников.

- Позиция «**рядом**» реализуется через так называемый «**Мы – подход**». Предлагая выполнение учебного задания, педагог уходит от позиции долженствования. Не «Вы должны и обязаны выполнить задание в срок», а «Нам нужно показать своё умение, доказать себе и всем, что мы можем сделать лучше других».

В течение занятия позиции педагога, естественно, могут меняться. В качестве наиболее оптимальной дистанционной психологической позиции можно назвать «близкую» позицию педагога.

Педагогическая позиция – показатель педагогической культуры учителя.

Оценку на уроке также можно считать методом *педагогического воздействия*. Разработаны определённые технологические **правила оценивания**.

Правило 1. Использование безоценочных суждений.

Это правило реализуется с помощью конкретных приёмов.

Приём «Я - сообщение» применяется в ситуации, когда не требуется прямого высказывания по поводу отношения к действиям учащегося.

«Я всегда искренне радуюсь вашим отличным оценкам»; «Мне неприятно делать вам замечания»; «Мне не нравится. Когда ученики забывают о моих требованиях»...

Использование этого приёма базируется на способности педагога чувствовать и видеть себя и готовности открыть себя учащимся. В этом приёме можно выделить 3 части:

1) Безоценочное описание поведения, неприемлемого для преподавателя: «Когда я вижу...», «Когда меня перебивают...», «Когда вы делаете...» Ключевыми здесь являются

два момента: не констатация факта неприемлемого поведения, а его описание. Употребление слова «когда» указывает на то, что такая ситуация возникает не всегда.

2) Описание конкретных последствий для преподавателя, к которым ведёт поведение учащегося: «Когда вы делаете...то у меня...» Например: «Когда перед уроком дежурный не вытирает доску, то мне приходится тратить время попусту».

3) Описание чувств, которые возникают у учителя как следствие поступка учащегося: «Когда вы не делаете,...то я огорчаюсь, теряю мысль, волнуюсь».

Приём «Ты – сообщение» предполагает соглашение вероятностного состояния учащегося в момент совершения действия. Например, учащийся не вовремя сдаёт реферат. Реакция преподавателя: «Я, конечно, понимаю, что тебе не хватило времени на его подготовку, ведь ты увлечённо готовился к празднику»

Приём «Естественные последствия» предполагает, что преподаватель логически продолжит развитие событий и опишет последствия от действия учащегося, но при этом не даст никаких оценок: «Ты не подготовился к уроку, но, не обсудив эту тему, невозможно понять... (указание на конкретное явление). Давай обсудим возникшие трудности в выполнении заданий (не нашёл дополнительную литературу, решил задачу только традиционным способом, не успел прочитать материал параграфа до конца), но задание к следующему занятию увеличится, ты сделаешь...»

Правило 2. Отсрочка оценки.

Это позволяет избежать неправильного толкования поступка ученика, если не выявлены мотивы. Данное правило оказывается действенным, если:

- время отсрочки назначается педагогом с учётом ситуации и её сложности;
- учащемуся обязательно оглашается время, на которое отложена оценка (чтобы избежать нервного напряжения, нельзя долгое время держать человека в неведении);
- отсрочка не была длительной, так как это снижает эффект оценки и притупляет самостоятельное осмысление поступка учащимся.

Правило 3. Как можно меньше запретов.

Это правило базируется на мудром изречении «Запретный плод сладок». Кроме того, человек не может постоянно находиться в состоянии долженствования: «Ты должен, ты обязан, поэтому нельзя...» При такой установке человек начинает действовать с позиции «В правиле всегда есть исключение. Все нарушают правила, я тоже. Всех правил не упомнишь».

Данное правило действует, если каждый учащийся усвоит: «Нельзя не работать, нельзя посягать на интересы другого». Например, постоянные опоздания на занятия или звонок мобильного телефона – неуважение к преподавателю и остальным учащимся. Невыполнение функции дежурного – грязь в аудитории и распространение инфекции.

Правило 4. Поощрение как оценочная доминанта.

Педагог старается в анализе деятельности учащегося найти лучшие моменты. За которые можно похвалить. Формами трансляции оценки-поощрения могут быть одобрение как согласие с мнением учащегося, похвала как аргументированное одобрение с перспективой на будущее.

Педагогу необходимо помнить следующие моменты, касающиеся оценки – поощрения:

- поощрение должно быть справедливым. Поскольку каждый поступок требует от учащегося волевых усилий;
- поощрение эффективнее нагоняя;
- поощрение должно быть конкретным и безотлагательным;
- непредсказуемые и нерегулярные поощрения стимулируют лучше, чем предсказуемые и регулярные;
- проявлением поощрения является постоянное и искреннее внимание педагога к обучаемым;
- основное назначение поощрения – дать учащимся почувствовать себя победителями;
- большие и редко кому достающиеся награды чаще всего вызывают зависть, небольшие и частые – удовлетворение.

Поощрение стимулирует пребывание учащегося в так называемой **ситуации успеха**, которую можно рассматривать в качестве как метода педагогического воздействия, так и средства обучения. Залогом достижения успеха является установка на персональную исключительность: «Ты можешь!» - напоминает педагог учащемуся; «Он может!» - должен понимать ученический коллектив; «Я могу!» - должен поверить в себя сам ученик.

Формы трансляции этой установки могут интерпретироваться так: «Полагаю, уверен, что только ты и мог бы...», «Никому, кроме тебя, не могу обратиться за помощью, советом», «Знаю, что только ты выполнишь...», «Если не ты, то кто это сделает лучше?»

Разработан **алгоритм** создания ситуации успеха, имеющий *ряд последовательных ступеней (В.И.Питюков).*

1. Снятие страха как подготовка к предстоящей деятельности, придание учащемуся уверенности в себе. Варианты вербализованной формулы такие: «Очень нужно это сделать», «У тебя непременно получится», «Здесь нет ничего страшного».

2. Авансирование успешного результата. Варианты вербализованной формулы такие: «...И именно ты с этим справишься лучше. Чем...», «Для тебя это просто, но если не получится...», «Мы все пробуем и ищем».

3. Инструктирование – скрытая инструкция по выполнению действий. Здесь варианты вербализованной формулы такие: «Вероятно следует начать с...», «Не забудь, пожалуйста, о...», «А если попробовать вначале...», «Возможно, удачным будет такой вариант...».

4. Внесение мотива. Учащийся должен хорошо представлять, ради чего (или кого) выполняется работа. Здесь варианты вербализованной формулы такие: «Мы очень надеемся на твой успех», «Только ты сумеешь защитить честь класса на предстоящем конкурсе (конференции, слёте)».

5. Заключительная оценка. Здесь важным является оценка отдельного момента в работе учащегося. Варианты вербализованной формулы такие: «Хочу отметить...», «Следует выделить...», «Можно подчеркнуть...», «Больше всего мне понравилось...», «Наивысшей похвалы заслуживает...».

Ситуация успеха ассоциируется с состоянием радости потому, что результаты деятельности совпадают с ожиданиями. Во время переживания радости мир видится сквозь розовые очки. Радость оказывает влияние на познание, на восприятие и оценивание окружающей действительности.

Успех урока, в основе которого лежит позитивное взаимодействие учителя и ученика, во многом определяется личностно-профессиональными качествами педагога (душевность, чуткость, толерантность, справедливость, способность к сопереживанию) и его этическим поведением. Этически грамотный педагог руководствуется 4-мя аксиомами педагогической этики:

1. Педагог должен относиться к детям с уважением;
2. Педагог должен уметь любить детей;
3. Ребёнок имеет право на незнание;
4. Злой педагог - не профессионал.

Современное эффективное занятие требует специальных форм организации. Центральной формой сегодня является учебный диалог. Для осуществления диалога важно создать:

- диалогические отношения, то есть отношения несовпадающих смысловых позиций; поэтому основу диалога составляет поиск способа решения проблемы, когда участники могут высказывать предположения, отстаивать собственную точку зрения;
- коммуникативную ситуацию;
- комфортные условия обучения, при которых обучаемый чувствует свою успешность и интеллектуальную самостоятельность.

Урок, организованный как диалог, должен иметь особую структуру. Гибкость структуры нетрадиционного занятия заставляет педагога искать активные методы обучения, в основе которых лежит диалог.

Среди множества таких методов предпочтение отдается эвристической беседе, дискуссии и мозговому штурму. Все вышеперечисленные методы требуют использования коллективной, групповой и индивидуальной формы обучения.

Коллективная форма имеет девиз: «Все обучают каждого, и каждый обучает всех». В коллективной форме обучение идет методом погружения. Методика организации коллективной формы строится на следующих примерах: наличие сменных пар учащихся; их взаимодействию; взаимоконтроль; самоуправление. О коллективном способе обучения я говорила год назад.

Мозговой штурм был разработан в 1939г. в США. В его основу положен тезис: отделить процесс генерирования идей от процесса их оценки. Метод имеет несколько вариантов. Но это уже тема отдельного методического совещания. Отметим только, что эффективность дискуссии, эвристической беседы, мозгового штурма как активных методов обучения, стимулирующих познавательную активность учащихся и направленных на диалогизацию процесса взаимодействия между педагогом и учащимся, часто зависит от того, насколько раскрепощены, свободны в выражении своих мыслей, мнений, чувств их участники.

Для успешной организации урока важна подготовка учителя к уроку. Чтобы урок был эффективным, при подготовке к нему педагог должен осуществлять

3 этапа:

-диагностику;

-прогнозирование;

-проектирование.

Этап диагностики предполагает два направления работы: самоанализ предыдущего занятия и определение конкретных условий, в которых придётся реализовывать задумки. Диагностика осуществляется на основе анализа урока.

Существует несколько видов педагогического анализа:

1. *Краткий* (или оценочный) – направлен на общую оценку учебно-воспитательной формы урока и отслеживает степень реализации целей.

2. *Структурный* (или поэтапный) – выявляет и оценивает структуры урока, обеспечивающие развитие познавательной активности учителя.

3. *Аспектный* – рассматривает отдельную цель урока во взаимосвязи с результатами деятельности учителя.

4. *Психологический* анализ, которому в последнее время уделяется большое внимание. Его предметом становятся психологические особенности педагога, психологические закономерности процесса обучения, психологические особенности и закономерности развития личности конкретного учащегося, класса, мотивационная сфера учащегося, психологические особенности и закономерности общения, взаимодействия.

Разбирается конкретная педагогическая ситуация урока.

Этап прогнозирования – это своеобразное проигрывание педагогом возможных событий на уроке. Составленный сценарий учитель как бы прокручивает в уме, представляя урок зрительно, а затем пытается воплотить задуманное на практике.

Этап проектирования включает в себя 3 функции:

- планирование,

- организацию,

- контроль.

Проектирование состоит из нескольких последовательных действий: это замысел, формулирование целей урока (дидактической, воспитательной, развивающей), затем отбор содержания учебного занятия; обдумывание обратной связи (по различным каналам) и завершает подготовку так называемый этап воплощения.

Таким образом, учебное занятие – это динамическая структура, в которой сочетаются заданный алгоритм и творчество педагога. Результативность, то есть эффективность занятия, находится в прямой зависимости от умения педагога сконструировать его, но не просто методически правильно выстроить его этапы, а создать сценарий занятия, в котором интересно участвовать и педагогу, и учащимся.

Подводя черту в первой части своего выступления, не могу не остановиться на необходимости каждого педагога определять эффективность каждого своего урока. И здесь каждый педагог должен «примерить» на себя как одежду уровень проведённого урока. Сейчас я прочитаю эти уровни, а Вас попрошу оценить и задуматься над вопросом – «Уроки какого уровня обычно даю я сам?» Существует градация проведения уроков по 4 уровням.

Уровни проведения урока:

Высший: прогнозирование способов перевода школьников к заданному целями обучения результату на основе обратной связи и преодоление возможных затруднений в работе с учащимися.

Высокий: включение учащихся в разрешение гипотезы, предусмотренной задачами урока.

Средний: выявление знаний и умений учащихся и сообщение информации соответственно теме и задачам урока.

Низкий: организация опроса школьников и объяснение нового материала по заранее составленному плану без активизации познавательной деятельности учащихся, направленной на получение положительного результата.

А теперь хочу немного как бы отстраниться от нашей темы, но в то же время не могу сказать, что вопрос, о котором немного хочу проинформировать, не связан с ней. Речь идёт о компетентном подходе в современном образовании и, наверное, говоря об эффективности образовательного процесса, нельзя не вспомнить и об этом. Сначала разведём понятия компетентность и компетенция.

Компетентность – это характеристика, даваемая человеку в результате оценки эффективности, результативности его действий, направленных на разрешение определённого круга значимых для данного сообщества задач/проблем.

Компетенция – 1) круг полномочий какого-либо органа или лица; 2) круг вопросов, в которых данное лицо обладает познаниями, опытом.

Таким образом, компетентность определяется как способность осуществлять деятельность в соответствии с требованиями, а компетенция характеризует то, чем человек обладает. Компетентность – характеристика человека, а компетенция – то, чем он владеет, это способность успешно отвечать на индивидуальные или общественные требования или выполнять задания (вести деятельность). Иными словами, компетенция должна отвечать индивидуальным или общественным требованиям, должна позволять получать индивидуальные или общественно значимые продукты, то есть результаты.

В программе «Ключевые компетенции 2000», разработанной совместно Оксфордским и Кембриджским университетами, предложен набор квалификационных характеристик (ключевых компетенций) для школ, колледжей, работодателей образовательных центров всех типов и для студентов всех возрастов. В предлагаемый набор вошли следующие группы умений:

- коммуникация;
- операции с числами;
- информационные технологии;
- работа с людьми;
- усовершенствование способностей к обучению и повышение результативности;
- разрешение проблем.

В Австрийской системе образования все компетенции для учащихся 10-14 лет разделены на 3 группы:

1. Компетенции в определённых сферах деятельности (15 предметов: религия, немецкий язык, история, география, математика, черчение, биология, химия, физика, музыкальная культура, художественная культура, трудовое воспитание, рациональное питание и домоводство, физкультура);
2. Социальные компетенции (динамические способности);
3. Компетенции, направленные на самореализацию (личностные).

В настоящее время компетенции в образовании выступают как результат образования. Компетентностный подход в образовании предполагает не усвоение суммы информации, а освоение учащимися различного рода умений, позволяющих им в будущем действовать

эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни. Причём особое значение придаётся умениям, позволяющим действовать в новых или проблемных ситуациях.

Таким образом, компетентностный подход является усилением прикладного, практического характера всего школьного образования.

Принципиально меняется позиция учителя. Он перестаёт быть вместе с учебником носителем «объективного знания». Его главной задачей становится мотивировать учащегося на проявление инициативы и самостоятельности. Фактически он создаёт условия, «развивающую среду», в которой становится возможным выработка каждым учащимся на уровне развития его интеллектуальных и прочих способностей, определённых компетенций в процессе реализации им своих интересов и желаний, в процессе приложения усилий, взятия на себя ответственности и осуществления действий в направлении поставленных целей.

Итак, **средства обучения и результаты – две основные составляющие повышения эффективности учебного процесса.**

А мы в процессе преподавания постоянно должны задействовать факторы повышения эффективности урока:

- соблюдение алгоритма подготовки к уроку
- организация адекватного взаимодействия на уроке
- активные формы проведения урока
- компетентностный подход в обучении
- оценочная деятельность учителя и учащихся
- определение степени обученности как результативности урока.